

## Programa

### - DIA 1 -

#### **Módulo 1 - VIDEO MAPPING - NIVEL I - Básico - 3h (10h-13h)**

- O que é VideoMapping?
- Quais tipos de VideoMapping existem?
- Metodologia de produção e workflow dos United VJs
- Cálculo da Área Projetada
- Definindo o Projetor
- Blueprint
- Mapeamento

#### **Módulo 2 - VIDEO MAPPING - NIVEL II - Avançado - 3h (14h-17h)**

- Media Server
- Trabalhando com a Datapath FX4
- Stacking e Multiprojeção
- Blendy
- Codecs

### - DIA 2 -

#### **Módulo 3 - Cinema 4D & VideoCenários - 3h (10h-13h)**

Os participantes aprendem a criar modelos 3D e animá-los no Cinema 4D.

- Importação de Fachadas em Adobe Illustrator ou AutoCad.
- Modelagem Básica em 3D
- Texturização
- Luzes e Câmeras
- Animando uma cena
- Aplicação de efeitos
- Configuração de Render
- Render Farms

#### **Módulo 4 - Modul8 Avançado - 3h (14h-17h)**

- MPEG Streamclip: qual o melhor codec?
- Aplicando efeitos reativos
- Trabalhando com a Matrox TripleHead2Go
- Conectando a saída via Syphon a outros programas
- Configurando uma interface MIDI
- Captura de sinal externo
- Sincronização via Rede